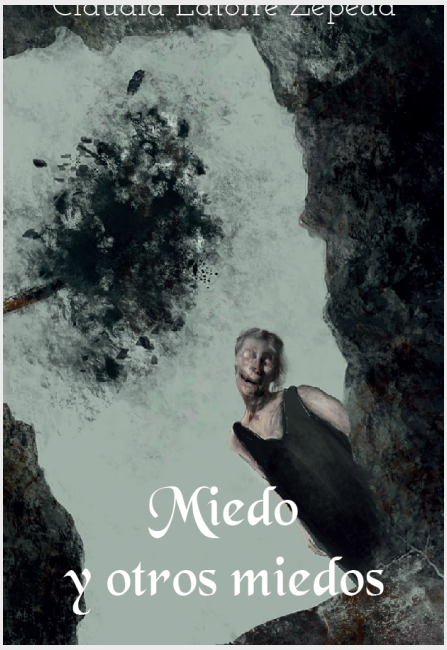
2011 | 2021
10 AÑOS
WWW.A89.CL

LIBROS Y ENTREVISTAS EDICIONES A89

Inútiles x defecto - subversivos x necesidad

HISTORIA - FILOSOFÍA / ESTÉTICA / POESÍA / POLÍTICA / MOVIMIENTOS SOCIALES

Ediciones A89 cumple **10 años** desde su primera publicación. Este catálogo comparte sus portadas, reseñas y autorxs



2011-2021

www.a89.cl

Ediciones A89 es una editorial independiente, que se dedica a la confección y publicación de libros en las áreas de las humanidades, ciencias sociales, arte y literatura; de autores emergentes y consagrados de todo el continente, con énfasis en la divulgación del pensamiento latinoamericano intra y extramuros de la institucionalidad académica.

En esta oportunidad les presentamos en entrevista a escritora **Claudia Latorre Zepeda**, quien acaba de publicar su libro ***"Miedos y otros miedos"*** con Ediciones A89 y lo presentará en el festival de Cine de Terror.

Ediciones A89
SUSCRIPCIÓN

Ponte con 5 lucas mensuales por seis meses y te enviamos un libro por cada mese, sin importar su precio.
Así podremos seguir financiando los próximos proyectos editoriales

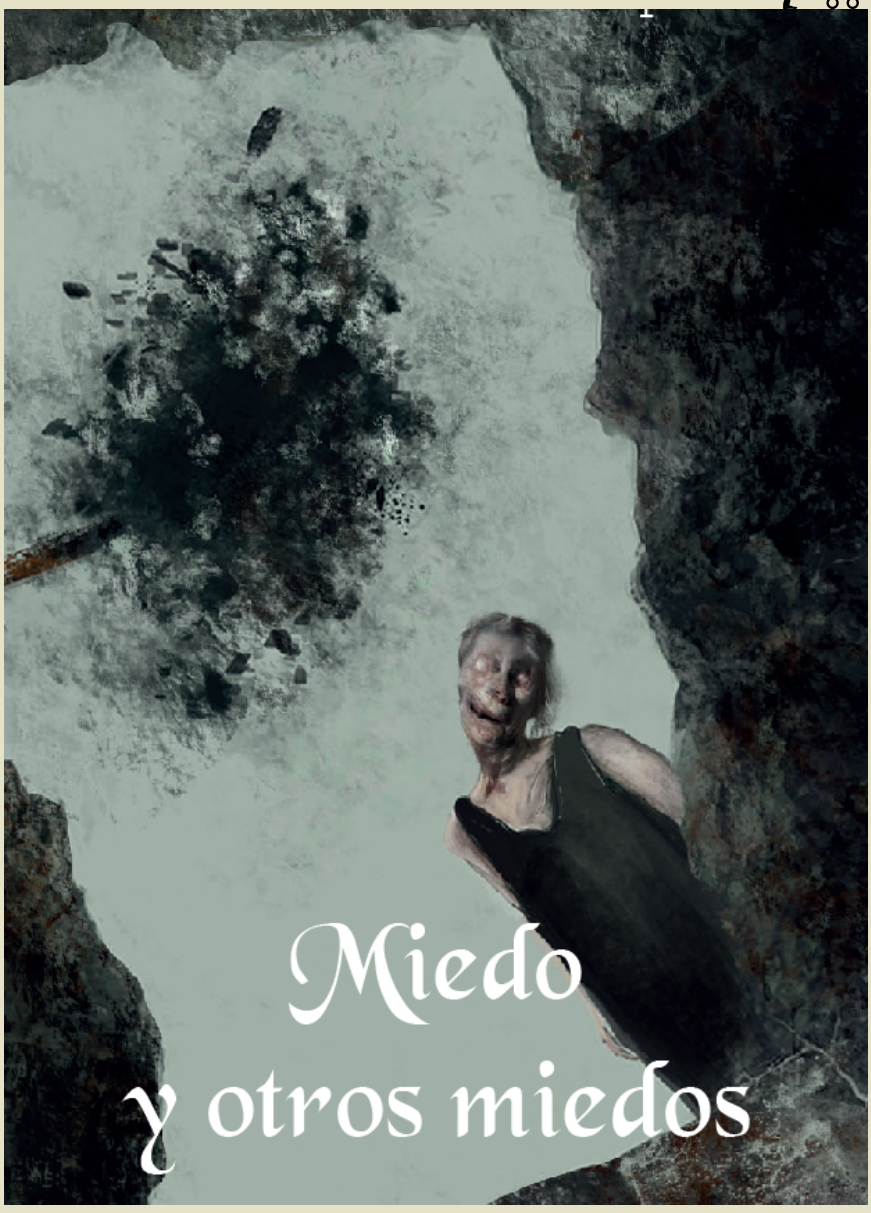
WWW.A89.CL

El envío de los libros se realiza solo en Chile

MIEDO Y OTROS MIEDOS

10 AÑOS DE INÚTILES Y SUBVERSIVOS

Autora: Claudia Latorre Zepeda
Nacionalidad: chilena
Materia: Poesía
Colección: La pereza de la escritura #10
(1° Edición, 2021)
Número de Páginas: 48
Dimensiones: 14x23
Precio normal: $7.200
PRECIO OFERTA: $5.760
Envío a todo Chile Por Pagar
Enlace: COMPRAR CON MERCADO PAGO



Soy un amante del terror desde que tengo conciencia y en Miedo y otros miedos encuentro el reflejo de las emociones más primigenias del ser humano evocadas en palabras simples, cortantes, porque el mensaje es claro y logra dañarnos un poco más con cada poema.

Las palabras iniciales nos amordazan en nuestro presente inmediato con la definición de algunos aspectos propios del miedo y la mención a la Pandemia y el Estallido Social. De inmediato esos elementos me arrastraron a la propuesta estética del Nuevo Extremismo Francés surgido en el cine en la primera década de los años 2000 y no había hallado un referente cercano en las letras chilenas hasta este momento. Me parece una macabra coincidencia, pues estamos comenzando una nueva década marcada por los miedos que se mantenían escondidos bajo la racionalidad y la mentira de un futuro perfecto.

La obra también nos golpea con fuerza desde lo visual, pues el arte de Alberto Góngora y Efraín Miranda son un complemento perfecto para la esencia de los poemas con ilustraciones donde se hace evidente el miedo a través de una composición simbólica.

Michael Rivera Marín
27 de abril 2021.
Profesor de Lenguaje y Comunicación
Escritor Género de Terror

2011 / 2021 EDICIONES A89

MIEDO Y OTROS MIEDOS

entrevista

SU COLABORACIÓN EN EDICIONES A89

«***Miedo y otros miedos***» (2021) •

CLAUDIA LATORRE ZEPEDA

Claudia Latorre Zepeda, Escritora y periodista licenciada en comunicación social, Magíster en Literatura Hispanoamericana Contemporánea en la Universidad Austral de Chile. Estudió guion cinematográfico y escritura creativa en la Universidad Complutense - Madrid, España; y desarrollo de guion para cine fantástico y de terror en Cinema Santastic, Santiago, Chile. Es Directora del Festival Internacional de Cine y Literatura de Terror Atacama-FICTA. Es columnista de medios regionales, facilitadora y tallerista - Alta UACH.
Publicaciones: *Somos de Ningún Lugar* (novela); *Traveling* (relatos); *De secretos y defunciones* (poemas); *Mi Tierra Prostituta* (antología); *Atardecer en el Valle* (antología); *Hijo del Sol* (antología); *Miedo y Otros Miedos* (poemas)

Su contacto es:
cuestionable@hotmail.com
@clatorrez IG
@Claudia Latorre Zepeda (face)

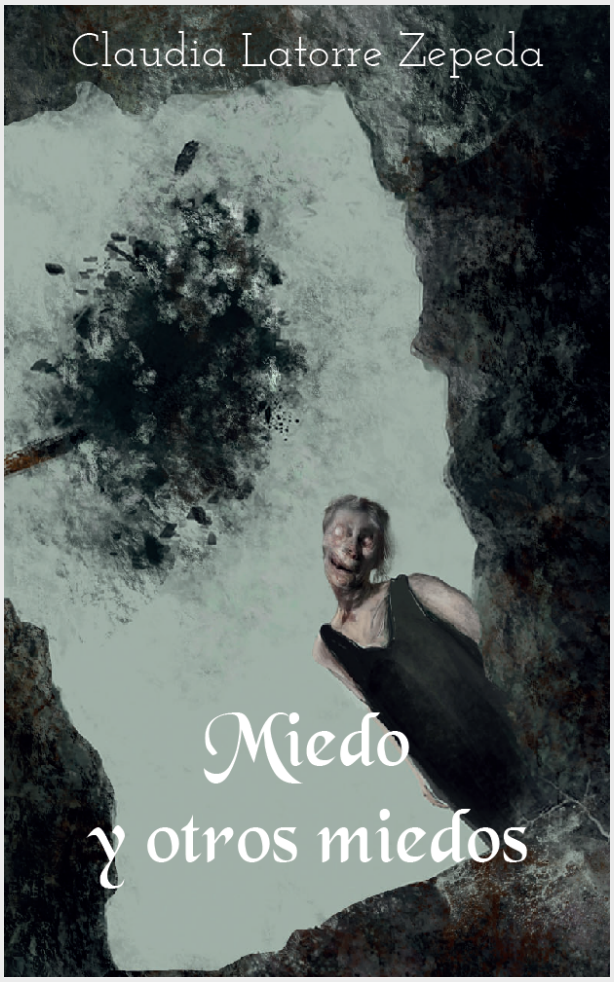
¿Cómo te describirías? Cuéntale a tus lectorxs quién y cómo eres, ¿cuál es tu perfil como escritora?
Mi escritura es desde el lenguaje del miedo para sentarse y dialogar con ello. Permitiendo construir historias que se traducen en poemas, cuentos o novelas, sin tener el perfil de una poeta, cuentista, o novelista.

Según tu experiencia ¿Cómo describirías la editorial?
Usa buen material para imprimir libros de calidad, hay buena disposición desde mi experiencia, y cumple con los pazos de entrega.

¿Cuál es tu área de investigación?
El Lenguaje del Miedo
¿Cómo describirías tus libros?
Resguardan la historia de un país, o la geografía social de una nación que traspasa las barreras de la ficción hacia lo real.

¿Cómo dialogan tus libros con el contexto actual en tu país, en Latinoamérica y el mundo?
En el límite de lo real y la ficción. Siempre hay pronunciamientos de contextos históricos en las historias que intentan dejar registro del *por qué* el personaje o las sensaciones están bajo una emoción concreta que define el actual o la actitud de los personajes en la historia.

Dedícale unas palabras a tus posibles lectores
La escritura, como parte del arte es fundamental para registrar eventos sociales que han marcado nuestro territorio. Puede ser subjetivo, pero aporta desde la visión de quién observa detrás de la cortina de una casa cualquiera. Sobre todo cuando observas la "incertidumbre" golpeando la puerta de tu casa.



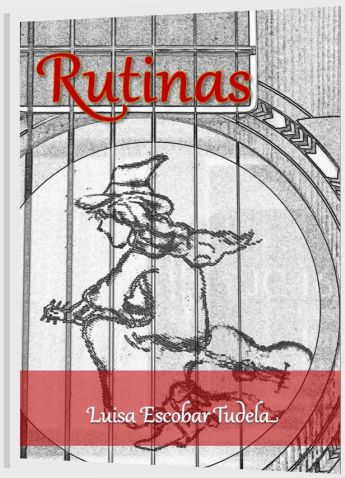
El lenguaje del miedo es universal, y en el lugar que estés o la jerga que uses entenderás ese lenguaje, sobre todo cuando entiendes la palabra o el significado de "incertidumbre".

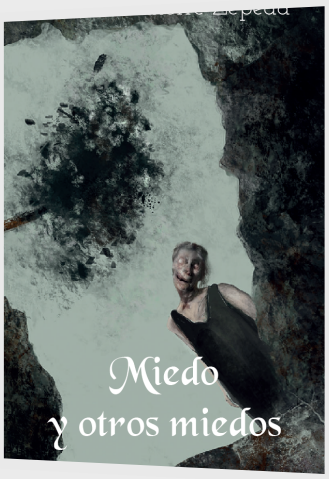
CLAUDIA LATORRE ZEPEDA

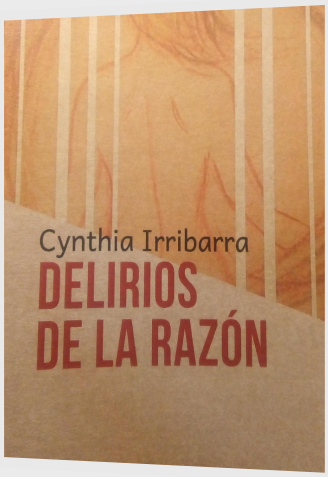
10 AÑOS DE INÚTILES Y SUBVERSIVOS

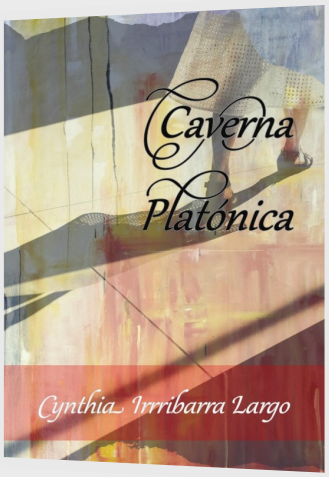
LA PEREZA DE LA ESCRITURA

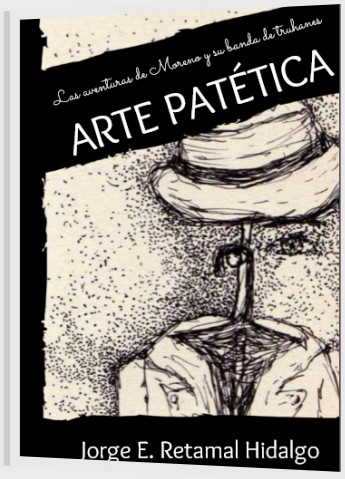
COLECCIÓN POESÍA Y NOVELA

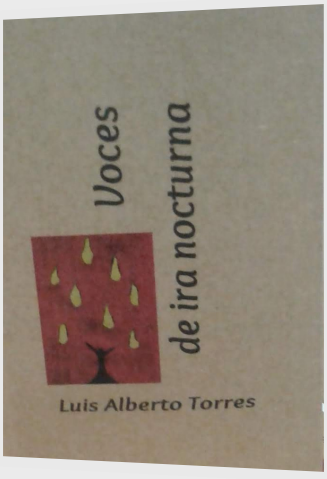












TODOS LOS LIBROS EN

HTTPS://WWW.A89.CL/TIENDA-DE-LIBROS

2011 / 2021 EDICIONES A89

Ediciones A89

SUSCRIPCIÓN

Ponte con 5 lucas mensuales por seis meses y te enviamos un libro por cada mese, sin importar su precio.
Así podremos seguir financiando los próximos proyectos editoriales

WWW.A89.CL

El envío de los libros se realiza solo en Chile